



SNEEKER NIEUWSBLAD

Officieel orgaan gemeenten Sneek en Wymbritseradiel, verschijnt tevens in Gaasterlân-Sleat en Boarnsterhim, maandags als betaald nieuwsblad en donderdags huis aan huis.
160ste jaargang no. 32



Maandag 7 augustus 2006

Schepenschilder Franco Costa bezoekt Sneek

SNEEK - Franco Costa was vorige week op bezoek in het Fries Scheepvaart Museum in Sneek. Deze beroemde schepenschilder, onder andere bekend van de affiches voor Volco Ocean Race en de America's Cup, was zodanig gecharmeerd van het museum dat hij er in de zomer van 2007 graag een expositie van zijn werk wil organiseren.

Costa is momenteel bezig met een rondreis door Scandinavië en Duitsland om geschikte locaties voor zijn werk te zoeken. Omdat hij bekend is met een groot aantal vooraanstaande mensen, kost hem dat weinig moeite. Zo had hij de afgelopen weken contact met bondskanselier Angela Merkel over een tentoonstelling in Duitsland. Daarna had hij overleg met de Noorse kroonprinses Mette Marit over Costa's ontwerp voor een aantal ansichtkaarten, waarvan de opbrengst voor een goed doel is bestemd. Franco Costa verkoopt zijn werk niet alleen, hij levert zijn werk ook graag voor charitatieve doelen, zoals Unicef en het voedselprogramma FAO van de Verenigde Naties.

Hoe Franco Costa in Sneek terecht kwam? Hij heeft overal vrienden, ook in Friesland. Francesco Arriu uit Schalsum is al jaren bevriend met Costa en attendeerde hem op het Fries Scheepvaart Museum. De schilderijen en zeefdrukken van Franco Costa zijn kleurrijk, open en eerlijk. De sfeer is altijd positief. Het is net alsof het altijd zomer is. Ook de schilder zelf is open en positief, maar vooral energiek. Hoewel hij al 72 jaar oud is, werkt hij, als hij thuis in Rome is, nog steeds 18 uur per dag. De vraag naar zijn werk is zo groot dat hij eigenlijk nooit genoeg kan maken. Al tientallen jaren vindt Franco Costa inspiratie bij zeilwedstrijden: in Miama (VS), in Auckland (Nieuw Zeeland) of in Barcelona (Olympische Spelen van 1992). Voor de Kieler Woche is hij de vaste ontwerper. Op het terras aan het Sneekermeer voelde de schilder zich in zijn element. Voor het eerst in zijn leven zag de Italiaanse schilder een skûtsje varen. Meteen borrelden bij hem ideeën op om zo'n 'barca' te schilderen en dat dan af te beelden op het affiche voor de zomertentoonstelling van 2007 in Sneek.

